

10 JOURS

10 ANS

10 CONCERTS



10^e
**Festival
des
cuiivres**

13 > 22 AVRIL 2018
L'ISLE-SUR-LA-SORGUE

PROGRAMME



EDITO

ANNIE MEYNARD
Adjointe déléguée
École de musique
Manifestations musicales

Cette année 2018 nous invite à célébrer les 10 ans du Festival des Cuivres de l'Isle-sur-la-Sorgue. Né en 2008, ce festival s'est développé autour d'un concours de trompette dans le but de proposer un nouvel espace d'expression pour les cuivres. Dès lors, la Ville de l'Isle-sur-la-Sorgue a su faire évoluer cet événement en offrant une programmation de qualité où se réunit chaque année un public éclectique, fidèle et toujours plus nombreux. Un festival qui s'inscrit dans un esprit de transmission où le partage s'exprime sous toutes ses formes : concerts, expositions, Master Class... C'est aujourd'hui devenu une référence nationale et un rendez-vous immanquable pour tous les passionnés de cuivres. Nous sommes heureux de vous présenter une programmation exceptionnelle, spécialement réalisée pour les 10 ans du festival, où les cuivres résonneront dans toute la ville durant 10 jours. Ce festival est le vôtre, venez vibrer au son des cuivres pour vivre crescendo notre amour pour ces instruments !



10^e FESTIVAL DES CUIVRES

10 jours de fête consacrés aux cuivres



Depuis 2009, le Festival des cuivres accueille des artistes de renommée régionale et internationale tels que Guy Touvron, le Trumpet Connexion de Thierry Amiot, Romain Leleu, Dr Groove, l'Avenir Isois, l'Ensemble de cuivres du Conservatoire d'Avignon, le Quintette Alliance, le Lester Bowie Tribute, l'Ensemble de Cuivres et percussions de Nîmes, l'Allegria Brass band, Pierre Dutot, le Brass Band Méditerranée, le Big-band de Cavailon, l'Harmonie de l'école municipale de musique de l'Isle-sur-la-Sorgue, Tine Thing Helseth, Lucienne Renaudin Vary, Claude Egéa, Les Sacqueboutiers de Toulouse, Le Piston de Manoche, Les Trompettes de Lyon, Trombamania, Jean Daufresne, Thomas Leleu... Il intègre le Concours de trompette créé en 2006 qui est devenu un événement national majeur dans le monde des trompettistes.

CONCERT

VENDREDI 13 AVRIL 20H30

*Harmonie du
Conservatoire à
Rayonnement Régional
du Grand Avignon*

DIRECTION ERIC SOMBRET
BELAMBRA CLUBS DOMAINE DE MOUSQUETY



L'harmonie du CRR du Grand Avignon est née il y a plus de 30 ans. Dirigée par Eric Sombret depuis 2008, elle s'est produite en concert 150 fois et a enregistré deux CD. Elle a tourné dans le Pas de Calais, en Picardie et en 2014 sur l'Île de la Réunion. L'harmonie du CRR a participé en 2015 à Cheval Passion ainsi qu'aux 40 ans des Chorégies d'Orange. Constitué d'environ 70 musiciens, la particularité de cet ensemble est de rassembler tous les meilleurs élèves, confirmés et amateurs, du CRR. Un troisième album est en cours de réalisation (2019). L'harmonie du CRR aborde tous les répertoires et excelle dans les musiques de film.

Entrée gratuite

CONCERT

SAMEDI 14 AVRIL 20H30

*One gentleman
Music Show*

FRANÇOIS BERODY
FMR PLACE CULTURELLE



Une voix de crooner au ton chaleureux et émotionnel, une trompette... François Berody vous embarque pour une soirée « Gentleman » dans une ambiance intime et envoûtante.

Entrée : 0,50€ / Carte d'adhérent : 15€
+ d'infos : 04 90 94 92 86 - 07 87 89 10 35

CONCERT

DIMANCHE 15 AVRIL 17H30

Complètement soufflé !

REQUIEM DE FAURÉ
ACCOMPAGNÉ PAR LE QUINTETTE DE CUIVRES « ALLIANCE »
COLLÉGIALE NOTRE-DAME-DES-ANGES

Entrée : 18€ / Étudiant et prévente : 15€
+ d'infos : 06 83 94 78 76

SAISON 2018

complètement soufflé!

Fauré Requiem

Durufié Franck Elgar Brahms Rachmaninov

ensemble vocal al segno
quintette de cuivres alliance

annie raspugli accordéon
rené linnenbank baryton - gaëlle vitureau soprano
pascal denoyer direction

CONCERT

JEUDI 19 AVRIL 18H30

Concert de cor

CLASSE DE COR DU CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL DU GRAND AVIGNON
PLACE DE LA LIBERTÉ



La classe de cor du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon se compose de 50 musiciens et musiciennes, âgés de 7 à 70 ans. Cet ensemble à géométrie variable propose

des programmes allant de la musique baroque à nos jours en passant par la musique de film. Sous la direction d'Éric Sombret, cet ensemble a donné pas moins de 100 concerts en 20 ans.

Entrée gratuite



Avec La Strada

Born to be blue



21H30 | RÉALISÉ PAR ROBERT BUDREAU
ESPACE DE CRÉATION ARTISTIQUE

Le jour où il est passé à tabac, la vie de Chet bascule. Les mâchoires fracassées, il se voit contraint de laisser derrière lui sa carrière de trompettiste de jazz. Avec à la clé, la dépression et l'appel irrésistible

de la drogue. Mais Jane, sa compagne, ne l'entend pas de cette oreille : la seule addiction qui vaille, c'est la musique...

Entrée : 5,50€ / Adhèrent et -18 ans : 4€



VENDREDI 20 AVRIL

*Ce vendredi, une invitation musicale
à ne manquer sous aucun prétexte
autour de la Collégiale*

Place aux cuivres

18H30 | DIRECTION MUSICALE : MATHIAS FORGET
PLACE DE L'ÉGLISE



Les trompettistes and Co des écoles de musique et conservatoires de la région se réunissent pour un concert unique dans la région : plus de 100 musiciens feront *cuivrer* leur instrument dans un répertoire varié.



Sur La Bouche

19H30 | TRIO DE CUIVRES
PLACE DE LA LIBERTÉ

Sur La Bouche est un trio de cuivres qui réunit trois vieux compères et leur instrument à embouchure. Daniel au tuba, Mario au cornet et Raphaël au trombone n'en sont pas à leur premier délit. Le répertoire au style désuet, parfois assumé, parfois détourné, est destiné

à la danse. Il prend ses sources dans la tradition des arguédènes wallonnes, se nourrit des compositions des 3 membres du groupe et du répertoire traditionnel 'BalFolk' (polkas, valse, java, scottishes, polska, cercles circassiens, Zwiefache ...)



Octet Au fil du jazz

20H30 | JAZZ
PLACE DE L'ÉGLISE

Cette formation composée de musiciens jazz de la région (chant, cuivres et rythmique) revisite les standards du répertoire allant de Nat King Cole à Franck Sinatra en passant par Harrick Connick Junior... Près de 2 heures de concert au style varié allant du standard jazz revisité salsa à la ballade langoureuse. Les arrangements originaux sont orchestrés par Igor Nasonov.

DURANT TOUTE LA DUREE DU FESTIVAL...

EXPOSITION



DU 13 AU 22 AVRIL

Cuivres d'avant

COLLECTION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE ANCIENS
SALLE D'EXPOSITION DE LA TOUR

Entrée gratuite

Horaires : Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 13h



ANIMATION

DU 13 AU 22 AVRIL

Le fil conducteur

Pendant la Foire Antiques Art & You, retrouvez « Le fil conducteur » avec le collectif de commerçants du centre-ville *Balades urbaines*. Sur le thème

« le commerce, fil conducteur de ma ville », les boutiques du centre-ville vous interpellent : « Suivez mon regard ! ». Dès la fin du mois de mars, découvrez leurs nombreuses vitrines sur le thème du (des) cuivre (s) et des objets de brocante.



MASTER CLASS

SAMEDI 21 AVRIL 14H

Eric Planté

DIRECTION ERIC PLANTÉ
CAMPREDON CENTRE D'ART



Originaire de Bordeaux, Eric Planté est soliste des orchestres de la Garde républicaine. Premier prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon dans la classe de Pierre Dutoit, il a profité de l'enseignement des grands maîtres de la trompette que sont : Roger Delmotte, Eric Aubier, Francis Hardy et Jean-François Dion qui furent ses professeurs au Conservatoire de Bordeaux. Professeur diplômé, il a enseigné au Conservatoire National de Région de Lyon avant de rejoindre le CRR de Chalon-sur-Saône. Lauréat du Concours International de trompette de Birmingham, il s'est produit sur les plus grandes scènes internationales.

Auditeurs : entrée libre

NOT' COMPAGNIE présente

ELLE... ÉMOI

" Le secret pour jouer réside partiellement dans la manière dont on parvient à se séparer de l'instrument " *Glenn Gould*



De et par Emmanuel Van Cappel
Mise en scène par Nathalie Louyet
Regard extérieur Jean-Philippe LUCAS RUBIO



notcompagnie.com • 03 44 61 01 01 • 10 rue de la Chapelle 75010 Paris

SPECTACLE



SAMEDI 21 AVRIL 20H30

Elle... Émoi

DE ET PAR EMMANUEL VAN CAPPEL
BELAMBRA CLUBS DOMAINE DE MOUSQUETY

Usé d'une longue carrière passée dans la fosse de l'opéra de Paris, un musicien s'interroge sur la place que prend son instrument dans sa vie privée et dans sa vie professionnelle. Où sont les limites, y en a-t-il, d'ailleurs ?

Une formidable interrogation sur l'amour, la passion, la confusion et le sens de la vie. En remontant le fil de son parcours, il s'interroge sur toutes celles qui l'ont accompagné. Ce soir encore, il voulait rentrer tout seul, sans ELLE, il semblait décidé. Rompre, arrêter là, bref, raccrocher... Dès lors, il ouvre la voie à des questions fondamentales qu'il ne s'était jamais posées...

Diversions ou digressions musicales, confessions à double sens : il brouille les pistes et nous entraîne dans une étonnante rétrospective de sa vie de musicien.

À partir de 9 ans - Durée 1h

Entrée : 12€ / 8€ / Gratuit -12 ans

👁 www.prodetnotes.com/spectacles/elle-emoi

EMMANUEL VAN CAPPEL AUTEUR/INTERPRÈTE

Après avoir obtenu plusieurs 1^{er} prix en trompette, formation musicale et musique de chambre, il poursuit sa formation artistique par une maîtrise en dramaturgie et scénographie à Paris VIII. Très vite il associe le jeu d'acteur à la musique et se tourne vers le jeune public au travers d'opéras et de concerts éducatifs, où il excelle dans l'art du récit.



du 13^e édition concours de trompette

DIMANCHE 22 AVRIL

8H30 > 12H - 13H30 > 18H

13^e concours de Trompette

PARRAINÉ PAR ROMAIN LELEU

BELAMBRA CLUBS DOMAINE DE MOUSQUETY

Devenu référence nationale auprès des trompettistes, le concours de trompette de l'Isle-sur-la-Sorgue accueille 85 candidats venant de la France entière mais aussi de l'étranger (Mexique, Espagne, Italie)

Entrée gratuite



Cette année, 84 candidats venus de la France entière s'exprimeront face à un jury composé de spécialistes de l'instrument. Pour cette 13^e édition, le jury sera composé, d'Eric Planté, de Jacques Jarmasson et de Christian Léger.

PROGRAMME

8H30 CATÉGORIE DÉBUTANT

« La caresse du Zéphyr » de Jean-Jacques Flament

9H15 CATÉGORIE ÉLÉMENTAIRE

« Salade composée » de Thierry Muller

10H40 CATÉGORIE MOYEN

« Abysses » d'André Telman

13H30 CATÉGORIE PRÉPARATOIRE

« L'oursin et le pot de miel » de Rémi Maupetit

14H50 CATÉGORIE SUPÉRIEUR

« Sarabande et Final » de Raymond Gallois Monbrun

16H30 CATÉGORIE EXCELLENCE

Programme libre

18H15 CONCERTS

Concert de l'Orchestre à l'École

CLASSE CM2 DE MOURNA A

+ Concert de l'Harmonie

19H REMISE DES PRIX

Suivie d'un apéritif

Les lieux



BELAMBRA CLUBS Domaine de Mousquety, ch. de Mousquety

ESPACE DE CRÉATION ARTISTIQUE L'Annexe - 25 bd Paul Pons

CAMPREDON CENTRE D'ART 20 rue Docteur Tallet

AUTOUR DE LA COLLÉGIALE Places de l'Église et de la Liberté

SALLE D'EXPOSITION DE LA TOUR La Tour, place Ferdinand Buisson

FMR PLACE CULTURELLE 19 Place de la Liberté

Avec le soutien



PATHE CAP SUD



Renseignements

École municipale de musique : 04 90 38 09 46

www.ecoledemusique.islesurlasorgue.fr

